



Office DEPOT®

ANNIVERSAIRE

-30%
SUR LES CARTOUCHES
ET TONERS **Office DEPOT**

ET BIEN D'AUTRES OFFRES
À DÉCOUVRIR EN MAGASIN !

-20%
SUR L'ENSEMBLE DES
GAMMES DE MOBILIER*

FRANCAISSANT

Votre montre multimédia eWatch
compatible avec votre Smartphone

* Voir conditions au dos de cette page.

OFFERTE
EN MAGASIN* !



Office DEPOT®

PAPETERIE

IMPRIMANTES &
BUREAUTIQUE

CARTOUCHES &
TONERS

MOBILIER

PHOTOCOPIES &
IMPRIMERIE

-30%

**SUR LES CARTOUCHES
ET TONERS**
Office DEPOT



**Cartouches jet d'encre et toners laser
remanufacturés à la marque Office Depot®**
Offre valable sur l'ensemble des cartouches
jet d'encre et toners laser Office Depot®

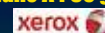


PAPIER 80 g

**1€HT
199**
41€TTC

LA RAMETTE VENDUE
PAR CARTON DE 5 RAMETTES

Papier blanc A4 80 g.



Le carton de 5 ramettes
9,95€HT - 11,94€TTC.
Quantité nationale : 8 000 cartons.
Offre limitée à 5 cartons par client.



39€HT
46€TTC

Imprimante multifonction jet d'encre 3 en 1 MG3550
Canon

3 fonctions : Imprimante / Scanner / Copieur.
Dont éco-participation : 0,55€TTC
Quantité nationale limitée : 1500 pièces.



34€HT
41€TTC

Fauteuil de direction Malaga
Dont éco-contribution : 1,42€TTC

Mobilier de bureau (offre en couverture)

Bénéficiez d'une offre de -20% sur toutes les gammes de mobilier de bureau.
*Sont concernés : les armoires mélaminées, les caissons, les bureaux et
les tables en gamme associées. Hors promotions en cours.

**OFFERTE
EN MAGASIN !**

Complémentaire de votre téléphone,
l'eWatch permet de lire et répondre à vos sms, e-mails,
consulter votre musique, vos photos, votre agenda,
Facebook, Twitter...

Offre réservée aux 10 premiers clients

*Valable sur présentation de ce document lors de votre passage en caisse, pour tout achat effectué en magasin (sans minimum d'achat) pour les professionnels et les particuliers, le 04 novembre 2015 dans vos magasins Office Depot® uniquement. Cette offre n'est pas valable sur le site www.officedepot.fr et chez Office Depot® Business Solutions. Valable pour les produits en stock uniquement. Offre non cumulable et non négociable. Pour toutes nos prestations de services, nos conditions générales de vente (consultables en magasin) s'appliquent. Les photocopies ou les reproductions sont interdites.

Magasins ouverts à tous. Des avantages exclusifs pour les professionnels !
59 magasins - www.officedepot.fr

**Le Paris Saint-Germain
méritait mieux
qu'une défaite face
au Real Madrid (1-0)** P.28



Curto de la Torre / AFP

ÉDITION NATIONALE

BREUVAGES



Superstock / Sipa

**La Guinness
va devenir
«vegan friendly»** P.6

NUTRITION

**L'automne,
une saison pesante
pour la ligne** P.8

PROCHE-ORIENT

**Le décès de Rabin,
il y a 20 ans, a laissé
un vide immense** P.11

LITTÉRATURE



T. Samson / AFP

**Qui est Mathias
Enard, le Prix
Goncourt 2015 ?** P.16

Gaumont Distribution

Un bijou de famille



**Dans « Nous trois ou rien », l'humoriste Kheiron
rend un émouvant hommage à ses parents,
qui ont fui l'Iran pour la France. P.18**



MARILYN MANSON

« THE PALE EMPEROR »
ALBUM DISPONIBLE
WWW.MARILYNMANSON.COM

16 NOVEMBRE 2015 ZÉNITH - PARIS

LOCATIONS : MAGASINS FNAC, CARREFOUR, FNAC.COM, SUR VOTRE MOBILE
AVEC L'APPLICATION « LA BILLETTERIE » ET SUR ALIAS-PRODUCTION.FR



MYROCK



Technologie : des appareils auditifs sans pile !

Michel TOUATI, audioprothésiste depuis 30 ans, lance l'appareil auditif sans pile au sein des centres VivaSon. Une technologie révolutionnaire qui va désormais changer la vie de milliers de malentendants. Interview et explications.



Michel TOUATI
Président Fondateur de VivaSon
Audioprothésiste Diplômé d'État

Revenons en arrière : en quoi les piles étaient-elles devenues une vraie contrainte pour les malentendants français ?

Pour deux raisons très simples : d'abord, une pile auditive pouvait autrefois durer plus de 2 semaines, il est bien rare aujourd'hui qu'elle dure plus de 5 jours ! Les appareils auditifs sont de plus en plus perfectionnés mais consomment de plus en plus d'énergie... et il faut donc changer de piles d'autant plus souvent !

“Une technologie Siemens”

“Une révolution pour tous les malentendants”

D'autre part, les soucis d'esthétisme et de miniaturisation ont poussé les fabricants d'appareils auditifs à réduire les formats de piles : aujourd'hui, certaines piles mesurent moins de 5 millimètres ! C'est un vrai problème de manier correctement de si petits objets : ne pas les faire tomber, les insérer dans le bon sens, etc...

Aujourd'hui vous lancez donc dans vos centres VivaSon les appareils auditifs sans pile : en quoi consiste cette technologie ?

Comme votre téléphone portable, vous pourrez désormais recharger vos appareils auditifs. Tous les soirs, il vous suffira de poser ces nouveaux appareils auditifs dans leur chargeur. Il n'y a rien à faire. La charge dure quelques heures et vous permet le lendemain de reprendre vos appareils pour toute la journée. Exactement comme votre téléphone portable. Un vrai confort d'utilisation pour des milliers de malentendants... il suffisait d'y penser !

Cette technologie a-t-elle fait ses preuves ?

Plusieurs fabricants avaient déjà tenté par le passé de lancer des chargeurs d'appareils auditifs. Mais les appareils tombaient en panne après 6 heures d'utilisation seulement ou les chargeurs n'étaient compatibles qu'avec un seul type d'appareils... Aujourd'hui, on peut le dire : cela fonctionne parfaitement ! C'est une technologie Siemens qui a déjà fait ses preuves auprès de centaines de clients chez nous cette année.

“Enfin fini les changements de piles”

Les appareils auditifs eux-mêmes ont aussi beaucoup évolué ?

Bien sûr ! Aujourd'hui les appareils de dernière génération traitent les signaux sonores sur 48 fréquences, contre 12 auparavant, reconnaissent la parole, minimisent les bruits de fond, travaillent simultanément en stéréo et peuvent même se connecter directement à votre télévision ou à votre téléphone !

De véritables micro-ordinateurs. Parlons prix... tout cela a un coût ?

Oui et non. Le prix de vente du chargeur seul est de 199 euros. Mais chez VivaSon le chargeur est offert* aux nouveaux clients le jour où vous achetez vos appareils auditifs ! Sans oublier par ailleurs que vous économiserez le coût des piles pendant toute la durée de vie de vos appareils !

Après l'appareil auditif à 590 €, vous poussez donc aujourd'hui l'appareil auditif sans pile : en quoi consiste exactement la stratégie de votre enseigne VivaSon ?

Je souhaite démocratiser l'appareillage auditif en France. Cela passe nécessairement par les prix – et j'ai effectivement été le premier à le faire en 2006 – mais cela passe aussi par la qualité de nos services et de nos produits qui doivent correspondre aux exigences de nos clients. L'objectif reste le même depuis le début : faire bénéficier aux malentendants d'un appareillage de qualité à un prix défiant toute concurrence !

Propos recueillis par A.F.

COMMENT ÇA MARCHE ?

- Il vous suffit simplement de placer tous les soirs vos appareils auditifs dans le chargeur (chargeur offert*). Un voyant lumineux vert clignote, indiquant le bon déroulement de la charge (environ 6 heures).
- Durant la charge, le système électronique de séchage dégage une chaleur permettant d'assécher vos appareils auditifs et de les protéger de l'humidité accumulée au cours de la journée.
- Une fois la charge terminée, le voyant lumineux arrête de clignoter et vous indique que vous pouvez récupérer vos appareils. En sortant les appareils du chargeur, ces derniers se réactivent automatiquement et sont prêts à fonctionner toute la journée.
- En synthèse : facile d'utilisation, économique et écologique !



Quasi invisible

TÉMOIGNAGE

Comment l'appareillage auditif a changé sa vie ?



Hélène L., 54 ans
Vincennes(94)

« Je suis appareillée depuis 5 ans. Avec mes premiers appareils, je devais revenir régulièrement chez mon audioprothésiste pour acheter des piles. Une vraie contrainte. Au moment de changer d'appareils, j'ai rencontré les professionnels de chez VivaSon qui m'ont proposé les nouveaux appareils rechargeables. J'en suis ravie : en plus d'être économiques, ces appareils sont vraiment plus pratiques et je fais un geste pour l'environnement ! »



POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS

75 - PARIS 11	30 AV. DE LA RÉPUBLIQUE	01 55 28 99 20	95 - ARGENTEUIL	76 AVENUE GABRIEL PERI	01 34 34 06 60
75 - PARIS 13	70 AVENUE D'ITALIE	01 53 80 86 47	95 - ENGHEN	15 RUE DU GAL. DE GAULLE	01 39 64 09 09
75 - PARIS 15	249 RUE DE VAUGIRARD	01 56 56 10 42	31 - TOULOUSE	81 RUE ALSACE LORRAINE	05 61 38 38 38
92 - ANTONY	2 RUE AUGUSTE MOUNIÉ	01 49 84 90 69	44 - NANTES	6 RUE DE BUDAPEST	02 40 20 40 60
93 - LIVRY-GARGAN	18 AVENUE DE CHANZY	01 41 53 15 43	59 - LILLE	105 RUE LÉON GAMBETTA	03 20 00 06 16
94 - VINCENNES	109 RUE DE FONTENAY	01 43 68 43 68	76 - ROUEN	39 RUE JEANNE D'ARC	02 32 83 54 53
77 - MEAUX	41 RUE DU GÉNÉRAL LECLERC	01 64 33 64 33	NOUVEAUX	59 RUE DE LA PAROISSE	NOVEMBRE
			78 - VERSAILLES		

www.vivason.fr

* Chargeur d'une valeur de 199€ offert pour l'achat d'une stéréophonie de la gamme Excellence (Pure 7). Offre non cumulable valable jusqu'au 28/11/15. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de la réglementation, le marquage CE. Lire attentivement les instructions dans la notice. Pour toute information complémentaire, consultez notre audioprothésiste. 504.189.507 VivaSon GROUP Octobre 2015.

VIVASON
L'AUDITION POUR TOUS

NOUVEAUX APPAREILS AUDITIFS **SANS PILE**

Découvrez les nouveaux appareils auditifs :
invisibles, sans pile et garantis 4 ans.
Rechargez les en toute simplicité, comme
votre téléphone. Jusqu'au 28 novembre le
chargeur (199€) est offert¹.



Chargeur d'une valeur
de **199€ OFFERT¹**

RENDEZ-VOUS ET BILAN AUDITIF GRATUITS DANS LES 14 CENTRES VIVASON

75 - PARIS 11	30 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE	01 55 28 99 20
75 - PARIS 13	70 AVENUE D'ITALIE	01 53 80 86 47
75 - PARIS 15	249 RUE DE VAUGIRARD	01 56 56 10 42
92 - ANTONY	2 RUE AUGUSTE MOUNIÉ	01 49 84 90 69
93 - LIVRY-GARGAN	18 AVENUE DE CHANZY	01 41 53 15 43
94 - VINCENNES	109 RUE DE FONTENAY	01 43 68 43 68
95 - ARGENTEUIL	76 AVENUE GABRIEL PÉRI	01 34 34 06 60
95 - ENGHEN	15 RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE	01 39 64 09 09

77 - MEAUX	41 RUE DU GÉNÉRAL LECLERC	01 64 33 64 33
78 - VERSAILLES	OUVERTURE EN NOVEMBRE	NOUVEAU

**2 NOUVEAUX
CENTRES
VIVASON**

MEAUX et VERSAILLES

Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de la réglementation, le marquage CE. Lire attentivement les instructions figurant dans le notice. Pour toute information complémentaire, nous vous renvoyons aux conseils de notre audioprothésiste. 504.189.507 VivaSon Group 11/15. ¹Offre non cumulable valable jusqu'au 28/11/2015 sur l'achat d'une stéréophonie Excellence (Pure 7).

GRAND
PARIS

Tous les jours,
24 heures sur 24,
suivez et réagissez
à l'actualité de
votre région sur



Notre site
dédié

www.20minutes.fr/paris



Facebook

fb.com/20MinutesParis



Twitter

[@20minutesparis](https://twitter.com/20minutesparis)

20 SECONDES

FAITS DIVERS

Un touriste se fait voler une montre de luxe

Un Russe de 18 ans s'est fait voler sa montre, arrachée par un homme casqué en plein Paris ce week-end. Selon *Le Parisien* mardi, le bijou avait une valeur de 127 000 €. La montre fait partie de la collection Tradition de la marque suisse Breguet.

Le policier blessé en octobre va mieux

Il avait été annoncé entre la vie et la mort, le 5 octobre, après avoir reçu plusieurs balles lors d'une course-poursuite avec deux braqueurs à Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis). Le policier de 36 ans, touché à la tête et au cou, va bien mieux depuis. Selon une information de RTL, il est sorti de l'hôpital et a intégré un centre de rééducation.

PIERRE LAURENT Il est la tête de liste du Front de gauche aux régionales

« Nous livrerons bataille contre l'Etat s'il le faut »

Propos recueillis
par Fabrice Pouliquen

A l'occasion des élections régionales, *20 Minutes* donne la parole aux candidats en Ile-de-France. Place à Pierre Laurent, secrétaire national du Parti communiste français et tête de liste du Front de gauche.

Vous n'avez pas tout de suite fait l'unanimité comme tête de liste du Front de gauche. Les tensions sont-elles enterrées ?

Ces débats-là sont derrière nous. Avec Eric Coquerel (Parti de gauche) et Clémentine Autain (Ensemble), nous sommes un vrai trio. L'Ile-de-France a besoin de démocratie et de proximité. A ce titre, elle ne peut être dirigée par un chef. De la même manière, 30 % des candidats sur notre liste ne sont pas encartés, mais sont engagés dans la vie locale.

Avez-vous pris du retard par rapport aux listes concurrentes qui sont en campagne depuis début septembre ?

Comme partout ailleurs, les Franciliens sont plongés dans l'urgence sociale. La tête n'était pas encore à ces élections. Nous avons mis à profit les deux derniers mois pour travailler notre programme. La campagne sera très intense dans le mois à venir. Nous organisons un grand meeting régional ce mercredi [à 19 h 30 à la Halle Carpentier (13^e)]. Le seul de notre campagne. Nous serons ensuite continuellement sur le terrain.

Vous annoncez aussi beaucoup d'investissements dans les transports...

Nous proposons la gratuité pour les moins de 18 ans et un passe seniors à 35 € pour les retraités modestes. Nous



Le candidat refuse de voir l'Etat baisser les dotations aux collectivités.

promettons aussi l'embauche de 10 000 personnes. Des chauffeurs de bus, des chargés de maintenance, des agents pour garantir de la présence humaine sur les lignes...

Il y a de l'argent pour faire tout ça ?

Des taxes nouvelles doivent être mises en place, sur les logements vacants, les

bureaux vides, les parkings de centres commerciaux... Surtout, nous ne voulons pas faire une croix sur le 1,7 milliard d'euros que doit l'Etat à l'Ile-de-France au titre des transferts de compétences non compensés. Nous livrerons bataille pour récupérer cette somme, quitte à attaquer l'Etat en justice. ■

ALIMENTATION

Biocoop s'emballe pour la boutique 100 % vrac

Une machine à fabriquer de la purée d'amandes, un bar à bocaux et un autre à miel. Une machine permettant de moudre son café soi-même. Voici, en vrac, quelques-unes des attractions du magasin éphémère qu'ouvre ce mercredi Biocoop, 14, rue du Château d'Eau (10^e), avec le concours de

la Semaest, la société d'économie mixte de la Ville de Paris. « Tous les produits en vente sont proposés en vrac, non préemballés », détaille Gilles Piquet-Pellorce, directeur général de l'enseigne.

La boutique, qui propose 250 références sur 65 m², fermera ses portes

le 30 décembre prochain. Biocoop la voit comme un laboratoire de soixante jours lancé en marge de la COP21. « Si l'expérience fonctionne, il n'est pas impossible que nous ouvrons de nouvelles boutiques 100 % vrac à Paris ou ailleurs », prévient Gilles Piquet-Pellorce. ■ **F. P.**

ÉDUCATION Les élèves de 5^e d'un collège de Bondy ont pu participer à des fouilles

A l'école de l'archéologie

Jane Hitchcock

Une truelle, une pelle, un seau. C'est le matériel qu'ont utilisé les 24 élèves de la 5^e C du collège Pierre-Curie de Bondy (Seine-Saint-Denis), mardi après-midi. « Waouh », brailent les privilégiés en arrivant sur le site des fouilles dont Cyrille Le Forestier, responsable scientifique à l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), leur parle depuis la rentrée. Devant eux, un rectangle impeccable creusé autour d'un squelette. « Eh oui, vous êtes sur une nécropole ! », annonce le chef de chantier, manifestement ravi de susciter autant d'intérêt chez ses apprentis. « Nous avons déterré cet homme qui a vécu à l'époque gallo-romaine, décrit-il. Il a une jambe plus courte que l'autre ; il a eu une fracture. » Les collégiens sont maintenant surexcités. C'est à leur tour de creuser dans les

vestiges de leur ville. Finie la théorie, place à la pratique. « L'objectif est de comparer les sépultures et d'observer les maladies pour comprendre comment la société d'alors fonctionnait, souffle l'archéologue. Mon souhait est que ces jeunes s'approprient leur patrimoine. » Cette expérience, lancée par le département et l'Inrap, est inédite. « C'est la première fois qu'un archéologue s'installe en résidence dans un collège pendant un an. » Béatrice Lietz, professeur de latin, et Youssef Baabi, professeur de mathématiques, ont l'air épaté.

Un site exceptionnel

« J'ai trouvé une dent ! » Elise, 12 ans, est survoltée. Trois autres filles de son groupe approchent pour mieux voir le fragment. « J'aime bien découvrir des trucs », justifie la jeune habitante de Bondy, qui ne manquera pas de diffuser la nouvelle à ses parents... « Attention Logan, tu as trop de terre devant



J. Hitchcock / 20 Minutes

L'objectif est de comprendre comment fonctionnait la société en l'an 300.

toi, sers-toi du seau », recommande une archéologue à un autre élève, qui n'a encore déterré aucun trésor. Le centre-ville de Bondy « est l'un des rares sites où tout est resté en place depuis l'an 300... » Comblé, le responsable scientifique raconte même que « cet été, trois ou quatre jeunes de la

citée d'en face ont été surpris qu'on accepte leur aide. Ils ont fouillé avec nous ! » Ce que les collégiens de Bondy auront de plus à réaliser, d'ici à la fin de leur année scolaire, c'est un rapport sur leurs découvertes. Qu'ils pourraient présenter eux-mêmes en mairie. ■

L'AGENDA

Par Marie Tissier

11 h Acheter les plantes du Dragon à deux têtes

Les 600 plantes composant « le Dragon à deux têtes », exposé à la Cité de la mode et du design depuis le 24 juin seront vendues entre 2€ et 5€. Tous les bénéfices de la vente iront à l'association Envol Vert œuvrant pour la protection de la forêt tropicale et de sa biodiversité. Pensez à venir munis d'un sac pour y mettre vos plantes... De 11h à 20h, aux Docks, Cité de la mode et du design, 34, quai d'Austerlitz, Paris 13^e. M° Quai-de-la-Gare.

12 h Des cadeaux pour les Emma et les Chloé qui bougent

C'est la surprise des prénoms durant quelques jours pour les utilisateurs d'Uber. Le service choisit un ou deux prénoms par jour (en rapport avec des marques partenaires). Ce mercredi, les utilisatrices d'Uber qui se prénomment Emma ou Chloé auront droit à un cadeau : grâce au bouton « surprise » lorsqu'elles réserveront un véhicule, le chauffeur leur offrira un présent provenant de la start-up Emma&Chloé, première box bijoux de créateurs. Jeudi, vendredi et samedi, d'autres

prénoms, d'hommes ou de femmes, seront gâtés ! Soyez attentifs ! Dès 12 h, sur l'application Uber, pour des trajets dans tout Paris.

14 h La solitude et la tendresse vues par Goldberger



S. Goldberger

Avec son exposition intitulée « Meet My Mum », Sacha Goldberger photographie la solitude, l'infinie tendresse et le poids des liens de famille. Il shoote comme on réalise une séquence d'un film. Son travail avait notamment été mis en lumière en 2014, avec sa série de portraits de super-héros, aux allures de peintures flamandes, en 2014 (« Super Flamands »). « Meet My Mum », entrée libre, de 14h à 19h à la School Gallery Paris / Olivier Castaing, 322, rue Saint-Martin, Paris 3^e. M° Strasbourg-Saint-Denis ou Arts-et-Métiers.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

matin



10 °C

après-midi



16 °C

DEMAIN

matin



10 °C

après-midi



20 °C

ET EN FRANCE



Douceur, éclaircies et averses...

Le temps est mitigé avec des averses au nord-ouest et surtout près des Cévennes avec un nouvel épisode d'intempéries. Du sud-ouest au nord-est, après dissipation de la grisaille matinale, les éclaircies s'imposent. Il fait doux.



1 Fini, le poisson dans ma boisson

C'est promis, en 2016, la Guinness sera végétane. Répondant à une pétition lancée par un habitant de Manchester (Royaume-Uni), la direction de l'incontournable entreprise irlandaise a accepté, à partir de l'an prochain, de ne plus utiliser de colle de poisson pour filtrer et éclaircir sa célèbre bière. Cela n'en a pas l'air, mais c'est une petite révolution : ça fait 256 ans que le brasseur n'a pas changé d'un iota sa technique, sollicitant donc

l'ichtyocolle, une colle obtenue à partir de vessie natatoire de poisson. Les végétaliens amateurs de bière, dont 1715 avaient signé la pétition du Mancunien Tom Jones, pourront donc très bientôt se délecter du fameux breuvage. « Il existe de nombreuses alternatives à l'ichtyocolle. D'origine non animale, elles n'en demeurent pas moins efficaces », écrivait ainsi l'auteur de la pétition, selon des propos repris par *The Times*. ■



Depuis 256 ans, de la colle de poisson est utilisée pour filtrer la Guinness.

2 Une superbe caravane pour 215158 briques

Voilà un record qui aurait de quoi rendre jaloux François Pignon dans *Le Dîner de cons*. Une caravane grandeur nature et composée de 215158 briquettes vient d'être authentifiée par le Guinness des records comme étant la plus grande jamais réalisée en Lego. Equipée et parfaitement fonctionnelle, celle-ci dispose d'un éclairage électrique et de l'eau courante. Une œuvre de 3,60 m de long pour 2,20 m de haut qui aura mobilisé pas moins de douze personnes pendant trois mois. Ça dépasse tout ce qu'on aurait pu imaginer !



Lego / Guinness World Record

3 Il foule la piste et écope de six semaines de prison

Un jeune Britannique a été condamné mardi à Singapour à six semaines de prison pour avoir fait irruption sur la piste pendant le Grand Prix de Formule 1 en septembre. Il voulait filmer les voitures de course avec son téléphone portable. Poursuivi pour comportement dangereux après avoir provoqué la neutralisation de la course, Yogvitar Pravin Dhokia, 27 ans, a plaidé coupable devant un tribunal de l'archipel d'Asie du Sud-Est.

4 Neymar jongle, même avec du papier toilette

Pour promouvoir la sortie du jeu vidéo « PES 2016 », l'attaquant du FC Barcelone, Neymar, a fait parler sa technique. En effet, à l'instar de Maradona avec une balle de ping-pong, le Brésilien a jonglé avec une orange, une chaussette de footballeur et, enfin, du papier toilette. Et le joueur à la crête ne s'est même pas déchiré.

5 Un diplôme convoité pendant quatre-vingts ans

Il n'est jamais trop tard pour réussir un examen. Margaret Thome Bekema l'a prouvé. Très émue, cette Américaine de 97 ans a obtenu son diplôme du lycée en fin de semaine dernière, avec huit décennies de retard. Elle aurait dû l'obtenir en 1936. Mais elle avait été obligée d'arrêter l'école à 17 ans pour s'occuper de sa mère atteinte d'un cancer et de ses frères et sœurs. Institutrice, elle s'est mariée et a eu quatre petits-enfants et un arrière-petit-enfant. Cet été, sa famille a contacté le lycée et la direction a donc décidé de lui remettre un diplôme honoraire.



E. R. Bennett / AP / Sipa

7 Voir « Star Wars épisode VII » et mourir

Daniel Fleetwood, 32 ans, originaire de Houston (Texas) et fan de « Star Wars » est atteint d'un cancer en phase terminale. Le septième épisode de la saga sort le 18 décembre aux Etats-Unis. « Je ne pense pas que je tiendrai jusque-là », a-t-il déclaré sur une chaîne de télévision locale. Il demande donc aux studios Disney une dérogation pour voir le film en avant-première. Il est notamment soutenu par l'acteur Mark Hamill, aka Luke Skywalker dans les épisodes IV, V, VI et VII.

8 Kim Kardashian jamais sans son maquillage

La pulpeuse starlette de 35 ans a un drôle de secret de beauté. « Quand je suis trop fatiguée, que j'ai la flemme de me maquiller le lendemain, eh bien, je dors maquillée », a confié Kim K. lors de la soirée des InStyle Awards. Consciente des dangers encourus pour sa peau, l'épouse de Kanye West assure, il y a quelques semaines, toujours se démaquiller avant de se coucher. En résumé : faites ce que je dis, pas ce que je fais...



Sipany / Sipa

9

The Aveners : « J'ai trouvé Mylène Farmer passionnante. »

On lui doit la musique de *Stolen Car*, le duo entre Sting et Mylène Farmer qui figurera sur *Interstellaires*, le prochain album de la chanteuse. Le DJ The Aveners, alias Tristan Casara, a raconté les conditions de sa rencontre avec la belle rousse. « C'est une personne aussi charismatique que douce, très ouverte d'esprit. C'est quelqu'un de vrai et de vraiment concentrée sur son travail. Je l'ai trouvée passionnante, c'est le mot », a-t-il confié à Pure Charts. Un vrai coup de cœur artistique en somme.



Crédit

6 Il offre sa dent de sagesse en guise de fiançailles

Diamant ou émeraude, il a opté pour... sa dent. Un Canadien a en effet choisi sa propre dent de sagesse pour orner la bague de fiançailles de sa promise. Loin d'avoir une dent contre lui, la future mariée a accepté la demande de son amoureux et a partagé sa joie sur Facebook lundi : « Si incroyablement excitée à l'idée d'épouser mon meilleur ami, l'homme qui sait que sa dent de sagesse a pour moi plus de valeur qu'un diamant », écrit-elle sous une photo de la fameuse bague. Le tout, le soir d'Halloween, évidemment.

10 C'EST TWEETÉ !



Fouedaster @Fouedaster · 48 min

"Les producteurs d'Aladin préparent déjà une suite : Alad'2" Et Alad'3 on les jette dans le vide ?

Avec votre assurance vie GMF, prenez votre avenir financier en main.



Avec le contrat multisupports Multéo de GMF, vous pouvez doser la sécurité et opter pour la performance des marchés financiers. C'est vous qui déterminez les règles du jeu.



Rendez-vous sur www.gmf.fr
ou appelez le

N° Vert 0 800 88 11 62

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

GMF VIE - Société anonyme au capital de 186 966 736 € entièrement versé - Entreprise régie par le Code des assurances - 315 814 806 R.C.S. Pontoise
Siège social : 1, rue Raoul Dautry - CS 40003 - 95122 Ermont Cedex - Tél. 0 970 809 809 (numéro non surtaxé). Internet : www.gmf.fr



NUTRITION Les Français ont tendance à prendre quelques kilos à cette période de l'année

L'automne, ce bourrelet

Romain Scotto

Et soudain l'aiguille de la balance tangué sévèrement vers la droite. + 2 kg, +3 kg, voire un peu plus. La tendance n'est pas scientifiquement prouvée, mais elle est régulièrement soulignée par les nutritionnistes. L'automne est généralement synonyme de prise de poids. Dans les cabinets médicaux, cela se traduit par une nette hausse des prises de rendez-vous en début d'année, juste après les fêtes. « Il y a un vrai pic en janvier », observe Florence Foucaut, porte-parole de l'Association française des diététiciens nutritionnistes (AFDN). Pour la spécialiste, cette tendance à l'embonpoint saisonnier n'aurait rien de naturel. L'homme n'hiverné pas et l'idée selon laquelle le corps a besoin de réserves de graisses pour passer l'hiver serait fautive. « Il faut vraiment des températures très basses, autour de -10 °C, pour qu'il y ait une adaptation de l'organisme », dé-

taille-t-elle. Un processus biologique appelé thermogenèse qui ne concernerait que les sportifs de l'extrême, contraints de s'entraîner dans le froid et de bénéficier d'un apport énergétique vraiment supérieur à la moyenne.

Changement d'alimentation

Pour le commun des mortels, la prise de poids automnale ne serait donc due qu'aux habitudes de vie. Premier constat, les Français mangent différemment à l'approche de l'hiver. Les plats sont globalement plus chauds, plus riches, plus gras. La dernière étude Inca 2 de l'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail (Anses) indique ainsi que les Français insistent sur les pâtisseries et gâteaux (36,9 g/jour en automne, contre 34,8 en été), le chocolat (6,4, contre 4,4), ou les plats composés (71,5, contre 69,8). A l'inverse, ils délaissent les fruits (123,6, contre 177,3) et les légumes (121,3, contre 161,2).



Les nutritionnistes remarquent un pic de fréquentation après les fêtes.

Parallèlement, la baisse des températures et le passage à l'heure d'hiver ne sont pas des facteurs idéaux pour pratiquer une activité physique. Pour être en bonne santé, l'Organisation mondiale de la Santé (OMS) préconise de totaliser au moins 10 000 pas par jour. Or 75 % des Français âgés de 18 à 64 ans n'atteignent pas ce cap, selon une enquête réalisée en début d'année*. Ils sont aussi de moins en moins

nombreux à pratiquer une activité sportive (58 %). Enfin, 29 % des Français déclarent ne jamais pratiquer une activité physique. Les pèse-personne n'ont pas fini de dérailler. ■

* Enquête réalisée avec l'Institut de recherche biomédicale et d'épidémiologie du sport pour l'association Assureurs prévention auprès d'un panel de 1 077 individus âgés de 18 à 64 ans entre le 16 février et le 17 mars auprès d'un échantillon représentatif de la population française.

20 SECONDES

FAITS DIVERS

Des migrants sauvés d'un camion frigorifique

Quinze migrants ont été découverts vivants mardi matin dans un camion frigorifique sur une aire d'autoroute de l'A1 dans l'Oise. Ils ont été miraculeusement sauvés alors qu'ils étaient tous en état d'hypothermie.

STUPÉFIANTS

La drogue pèse 2,3 milliards en France

Une enquête de l'Institut national des hautes études de la sécurité et de la justice (INHESJ), a examiné pour la première fois le poids du marché des drogues en France. Celui-ci pesait 2,3 milliards d'euros pour l'année 2010. Il a été dominé par le cannabis (1,1 milliard) et la cocaïne (902 millions).

SYRIE

« Maintenir le contact avec le père »

Après la plainte pour enlèvement déposée lundi par Magalie Laurent, persuadée que son ex-mari est parti avec sa fille de 3 ans faire le djihad en Syrie, une enquête préliminaire a été ouverte mardi. Une affaire qui rappelle celle de Mériam Rhaïem, dont la fille de 18 mois avait été emmenée en Syrie. Son avocat, M^e Gabriel Versini-Bullara, explique comment sa cliente a mené de front combats juridiques, médiatiques et tractations avec son ex-époux pour la récupérer.

La situation que vit Magalie Laurent semble similaire à celle de votre cliente en 2013...

Les deux affaires présentent des similitudes factuelles effrayantes.

Quelles actions aviez-vous entreprises ?

Nous avions déposé une plainte pour enlèvement de mineur. Nous avions également alerté le parquet pour obtenir un mandat d'arrêt d'Interpol, qui avait été délivré immédiatement, et saisi le juge aux affaires familiales pour obtenir l'autorité parentale exclusive.

C'est Mériam Rhaïem qui a négocié directement avec son ex-mari...

Pendant plus d'un an, elle a réussi à maintenir le contact avec le père, ce qui a permis de le persuader de franchir la frontière turco-syrienne avec sa fille. Ma cliente est partie seule avec son frère en Turquie pour la récupérer. Nous en avons bien sûr informé le plus haut sommet de l'Etat, et le ministre de l'Intérieur a affrété un jet gouvernemental pour que nous puissions les ramener. Lorsqu'elle a récupéré sa fille, cela a été le moment le plus sublime que j'ai vécu de toute mon existence. J'espère que Magalie Laurent connaîtra elle aussi cette fin heureuse. ■ **Propos recueillis par Bérénice Dubuc**



Mériam Rhaïem avait récupéré sa fille en septembre 2014.

#DIRECTPOLITIQUE

Hervé Morin mise sur l'emploi local

Le député centriste Hervé Morin était l'invité mardi de #DirectPolitique, l'émission de linternaute.com, en partenariat avec 20 Minutes et Ouest-France. L'ancien ministre de la Défense est également tête de liste Les Républicains-UDI aux prochaines élections régionales (6 et 13 décembre) en Normandie. Il souhaite « construire un programme pour créer de l'emploi » dans la région. Cet échelon régional serait par ailleurs un levier efficace pour sortir le pays de la crise. « Au moment où il y a tant de doute sur les politiques, nous devons démontrer par les régions que nous pouvons redonner de l'optimisme au pays », a-t-il estimé. ■

Anne-Laëtitia Béraud

Une émission en partenariat à retrouver sur les sites de :

linternaute
ouest france

20 minutes

LES JOURS ULTRA CONNECTÉS

**VENTE
FLASH**
DU 03/11 AU 08/11

MICROSOFT LUMIA 640

Revient à

29 €90

Avec un Forfait Sensation 2h 1 Go
au lieu de ~~91€90~~

SCORE DDB® Bouygues Telecom - Société Anonyme au capital de 712 588 399,56 €. Siège social : 37,39, rue Boissière - 75116 PARIS - 397 480 930 R.C.S. PARIS 02 011
Microsoft Corporation. Tous droits réservés. Facebook est une marque déposée de Facebook, Inc.

4G

Windows



DAS : 0,690 W/kg⁽¹⁾

Appelez le 3106 • RDV en boutique

Offre valable du 03/11/2015 au 08/11/2015 pour la souscription d'un Forfait Sensation 2h 1 Go, engagement 24 mois.

*59€90 payés en boutique - 30€ de remboursement sur demande après réception du dossier conforme. (1) Le DAS (Débit d'Absorption Spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

Conditions en boutique du Réseau Club Bouygues Telecom et dans "Les Tarifs".

3106

Service & appel
gratuits



NOUVELLE VIE PROFESSIONNELLE

T 3bis M 7 Porte de la Villette • sortie 4bis

LE 5 NOVEMBRE
PRENEZ UN
NOUVEAU
DÉPART!

- Des avocats en droit social et droit des sociétés
- Des consultants en recrutement
- Des coachs en évolution professionnelle

Et aussi... Dans 150 villes de France
Journée Portes Ouvertes



PROCHE-ORIENT L'ancien ambassadeur à Tel-Aviv se souvient de la mort de Rabin il y a vingt ans

« Le choc a été terrible »

*Propos recueillis
par Nicolas Beunaiche*

La mort de Yitzhak Rabin, le 4 novembre 1995, il l'a suivie « à la radio et à la télé », comme tous les Français. Mais Jean-Noël de Bouillane de Lacoste en a vécu les conséquences de très près. Nommé durant l'été précédent l'assassinat du Premier ministre israélien, l'ambassadeur français est arrivé à Tel-Aviv début décembre 1995. Vingt ans après, il livre son témoignage.

Quelle ambiance avez-vous trouvée en arrivant en Israël ?

Un mois après l'assassinat de Rabin, le pays était divisé. D'un côté, une minorité de jusqu'au-boutistes qui se réjouissaient du coup porté au processus de reconnaissance de l'autonomie palestinienne. De l'autre, une majorité bouleversée parce qu'on avait touché à leur espoir de paix. Pour ceux-là, le

choc a été terrible, même si le climat était déjà tendu et que les appels au meurtre s'étaient multipliés.

Que représentait Rabin pour les Israéliens ?

Il était l'un des hommes des accords d'Oslo, en 1993. Malgré ses réticences, qu'on peut voir jusque sur la photo de sa poignée de main avec Yasser Arafat à la Maison Blanche, en 1993, il avait réussi à pacifier le rapport et le dialogue entre Palestiniens et Israéliens. Avec lui, l'espoir d'un règlement pacifique du conflit était grand.

Sa mort a-t-elle été tout de suite perçue comme un coup d'arrêt au processus de paix ?

Les accords d'Oslo comportaient un certain nombre de décisions à prendre plus tard. Politiquement, le décès de Rabin remettait donc en cause en partie leur application.

Comment cet espoir a-t-il été enterré les mois qui ont suivi ?

Dès l'hiver 1996, les choses se sont



O. Baillity / AP / Sipa

L'assassinat de l'ancien Premier ministre a remis en cause les accords d'Oslo.

aggravées. La partie la plus radicale des Palestiniens a inauguré une vague d'attentats qui a conduit Israël à durcir sa politique de sécurité. Les élections ont été avancées, et Shimon Peres les a perdues face à la droite de Benyamin Netanyahu. Sans remettre en cause explicitement les accords d'Oslo, ce dernier ne les aimait pas et il était clai-

rement opposé à un Etat palestinien.

Avec le recul, quelle place donnez-vous à la mort de Rabin dans l'histoire du conflit ?

On peut dire que c'est entre 1993 et 1995 que la paix a été la plus proche. Tous les espoirs ou presque étaient permis. La mort de Rabin leur a porté un coup puissant. ■

LE BHV / MARAIS
LE STYLE COMME STYLE DE VIE

Du 4 au 14 novembre 2015

CRAZY WEEK!

...Jusqu'à -50%

**sur une sélection de produits
Mode et Maison⁽¹⁾**

#prixréduits #etencoredustyle

52 rue de Rivoli - Paris 4^e - M° Hôtel de Ville - Parkings Lobau et Baudoyer
C.Cial Parly 2 (ouvert dimanche 15 novembre)

lebhvmaraais.fr



(1) Sur une sélection de produits Mode et Maison signalés en magasin. Non cumulable avec certaines offres en cours.

POINT DE VUE

Changer le rapport aux pesticides



Le nouveau plan Ecophyto, rendu public fin octobre est largement critiqué par la profession agricole. Mais nous, nous saluons la réaffirmation de l'objectif de réduction de moitié de l'usage des pesticides et demandons que l'indicateur de suivi de cet objectif, fondé sur le nombre de doses utilisées et non sur la dangerosité des produits, comme le souhaite une partie de la profession agricole, soit maintenu. Avec succès, des agriculteurs mettent en place chaque jour, dans leurs exploitations, des techniques alternatives à l'utilisation des pesticides, à commencer par la rotation des cultures. Ce sont ces pratiques qu'il faut d'urgence diffuser. ■

Denez L'Hostis, de France Nature Environnement

ENVIRONNEMENT Agriculteurs et protecteurs ont du mal à s'entendre

Le fragile pacte des loups

De notre envoyée spéciale à Gap (Hautes-Alpes), Audrey Chauvet

En entrant dans les bureaux de l'Office national de la chasse et de la faune sauvage (ONCFS) à Gap (Hautes-Alpes), le visiteur est accueilli par un loup empaillé. Ce n'est pas un trophée, plutôt une mascotte dans ce département où l'animal divise la population. Revenu hanter les montagnes françaises depuis le début des années 1990, le loup a prospéré. On en compte aujourd'hui environ 280 dans l'Hexagone. Mais les attaques contre les troupeaux de moutons ont provoqué la colère des éleveurs. Ils ont poussé le gouvernement à augmenter le nombre de bêtes pouvant être abattues chaque année.

Un problème politique

Pour les agents de l'ONCFS, chargés d'appliquer les décisions d'abattage, le sujet du loup est devenu trop « passionnel » pour pouvoir être géré correctement. « Nous n'avons pas à



V. Hache / AFP

Il y aurait environ 280 loups dans la nature en France.

prendre parti pour ou contre lui, explique Dominique Melleton, patron du service départemental des Alpes-de-Haute-Provence de l'Office. Mais on constate que les décisions sont prises

plutôt par souci politique que par rapport aux données techniques. » A en croire Michel Bouche, technicien du patrimoine au parc national des Ecrins, les relations entre les agents et les éleveurs sont plutôt bonnes. Mais ce dernier estime « qu'un jour ou l'autre, il y aura un problème ». La possibilité d'abattre des loups dans les zones « cœur de parc » est un sujet de tension qui pourrait devenir explosif. Et certaines déclarations politiques ne font qu'attiser la colère.

Lorsque Christian Estrosi a déclaré en avril dernier que la réintroduction du loup en France était un « scandale d'Etat », le Syndicat national de l'environnement (SNE-FSU), auquel appartiennent Dominique Melleton et Michel Bouche, y a vu une instrumentalisation. L'organisme a porté l'affaire devant les tribunaux et a obtenu la condamnation du maire de Nice. « Il y a deux ans, un agent du Mercantour a été tabassé, il faut faire attention quand on attise les populations », conclut Jean-Luc Ciulkiewicz, secrétaire général du syndicat. ■

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE NATIONALE

NOUVELLE VIE PROFESSIONNELLE

5 novembre 2015

SALON À PARIS • 9h-19h
Paris Event Center • Porte de la Villette

JOURNÉE PORTES OUVERTES
Dans 150 villes en France

Un événement AEF en partenariat avec afpa

www.nouvelleviepro.fr

Diagramme illustrant les étapes de la reconversion professionnelle :

- LANCER MON ENTREPRISE
- FAIRE LE POINT
- FINANCER MON PROJET
- M'INFORMER
- ME FORMER
- DEVENIR INDÉPENDANT

On a tous droit à plusieurs vies (professionnelles)

1 journée pour changer de vie (professionnelle)

Rendez-vous de 9h à 12h et de 14h à 16h dans nos centres Afpa.

Retrouvez l'intégralité du programme et la liste des centres participants sur www.plusieursviespro.fr

JOURNÉE PORTES OUVERTES

Devenez celle ou celui que les entreprises recherchent.

Le jeudi 05 novembre, venez découvrir avec les formateurs et stagiaires de l'Afpa, les formations qui mènent à l'emploi. Bénéficiez des conseils personnalisés de nos équipes et de notre réseau de partenaires pour financer votre formation et garantir sa réussite.

Pour plus d'informations : www.plusieursviespro.fr

A l'Afpa, tous les métiers se conjuguent aux féminin et masculin.

JEUDI
05
NOVEMBRE
Spécial
reconversion

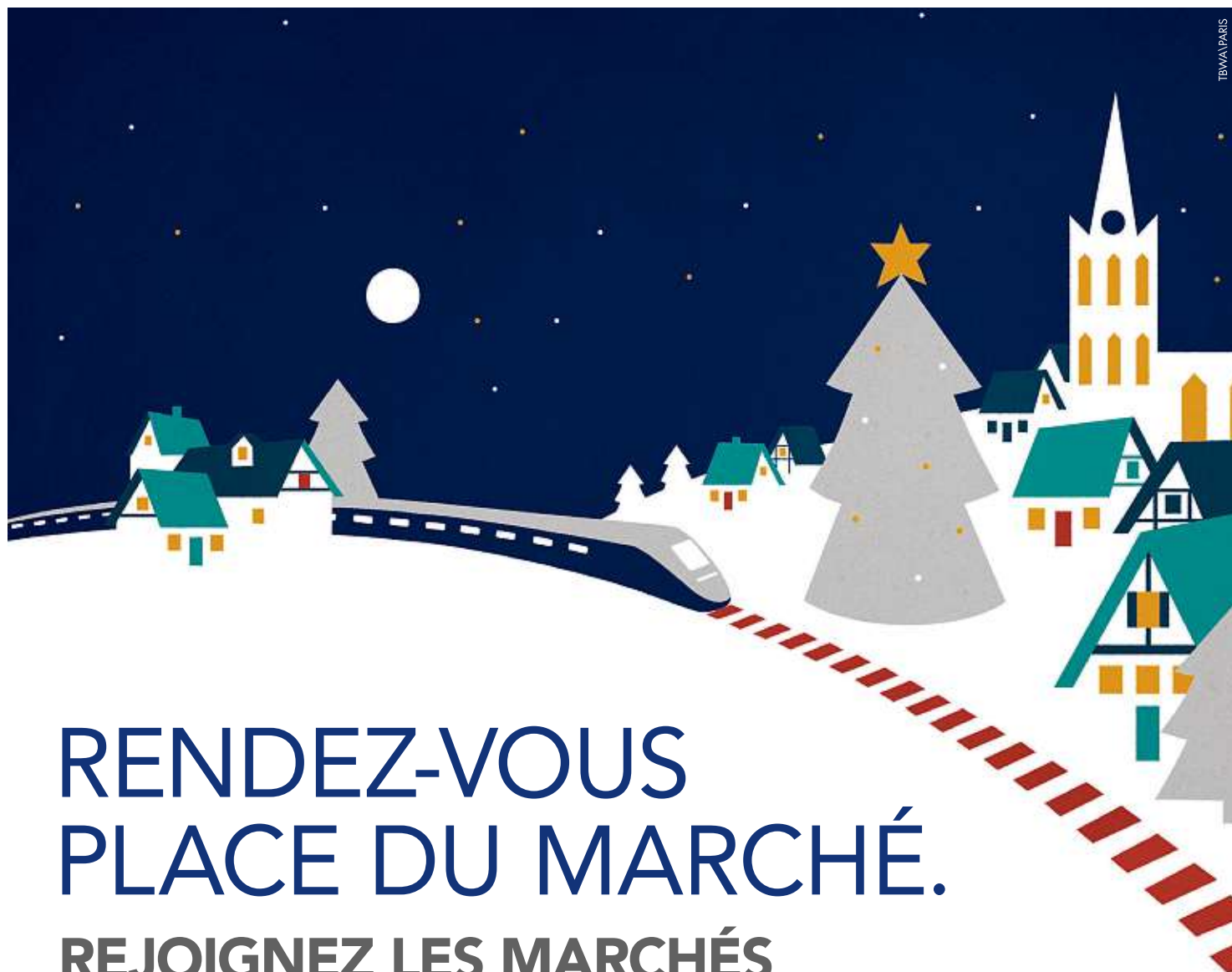


île de France



agefiph





RENDEZ-VOUS PLACE DU MARCHÉ.

REJOIGNEZ LES MARCHÉS
DE NOËL DE FRANCFORT
ET STUTTGART

DÈS **39€***
AVEC TGV OU ICE



DEPUIS PARIS, REJOIGNEZ KARLSRUHE EN 3H**, STUTTGART EN 3H39**
OU FRANCFORT EN 3H48.**

*Prix au départ de Paris, à partir de 39€, valable pour une personne, pour un aller simple en 2^{de} classe, sur les trains sans correspondance, certains jours et dans certains trains, dans la limite des places disponibles à ce tarif. Billets non échangeables et non remboursables. Offre non cumulable avec toute autre promotion en cours ou tarif réduit SNCF. En vente dans les gares, boutiques SNCF, par téléphone au 3635 (0,40€ / min + prix d'appel), auprès des agences de voyages agréées SNCF et sur www.voyages-sncf.com. ** Meilleurs temps de parcours avec TGV ou ICE.

3635 Service 0,40 € / min
+ prix appel

TGV® est une marque déposée de SNCF. Tous droits de reproduction réservés.
SNCF - 2 place aux Étoiles - CS 70001 - 93633 LA PLAINE SAINT-DENIS CEDEX - R.C.S. BOBIGNY B 552 049 447 - IMPRIMÉ EN U.E. - 10/2015

DB **SNCF**
In Kooperation / en coopération

HOROSCOPE



Bélier du 21 mars au 20 avril

« Un seul être vous manque et tout est dépeuplé. » Vous connaissez la rengaine et vous adorez vous sentir aimé.



Taureau du 21 avril au 21 mai

Tout ne va aussi vite que vous l'espérez. Cela vous rend d'humeur morose. Prenez votre mal en patience.



Gémeaux du 22 mai au 21 juin

Faites abstraction de vos états d'âme. Osez faire des choix et surtout allez de l'avant quoi qu'il arrive.



Cancer du 22 juin au 22 juillet

Sachez vous défendre contre la mauvaise foi car, autour de vous, certains en abusent. Remettez-les en place.



Lion du 23 juillet au 23 août

Vous risquez de taper du poing sur la table. Cela risque d'être violent, mais après vous serez soulagé.



Vierge du 24 août au 23 septembre

Vous savez garder le sourire dans toutes les circonstances. On apprécie votre compagnie et votre bonne humeur.



Balance du 24 sept. au 23 octobre

Vous nourrissez des sentiments passionnés. Peut-être un peu trop. Impossible de freiner vos impulsions.



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.

Vos relations reprennent un cours paisible. Détente à l'horizon, avec de vrais moments de tendresse.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.

Quelqu'un de votre entourage vous fascine. Au point de vous laisser influencer par ses discours. Relativisez.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.

Il y a des chances que votre entourage ne s'y retrouve plus, tant vous adoptez des attitudes déconcertantes.



Verseau du 21 janvier au 18 février

Vous discutez ouvertement avec une personne influente à propos d'un projet qui semble vous tenir à cœur.



Poissons du 19 février au 20 mars

Vous faites preuve de maladresse dans vos échanges avec votre entourage. Essayez de rectifier le tir.

MOTS FLÉCHÉS N°3388

Force 2

DÉBLO- QUE	▼	ÂPRE	▼	MET UN APPÂT	▼	JACQUES, QUI FUT CINÉASTE	▼	FAIRE UNE PERCÉE DÉ	▼	LISTE	▼
CORRI- GÉES		CRUS- TACÉS		MEMBRE DE L'UE						ASSÉCHÉ	
	▶					CE QUI EST AC- CESSOIRE					
GROTES- QUE	▶										
CHEVA- LIER (D')				DEUX LETTRES POUR UN FACTEUR		ANCIEN ESPA- GNOL					
	▶										
QUI SONT EN FEU	▶							COM- PLICE DE RAMZY			
DÉESSE MARINE											
	▶										
										CHIFFRE ROMAIN	APA- THIQUE
CUIVRE ABRÉGÉ	▶										
COLLÈGE											
	▶										
IL SAUVA LES ANIMAUX		ENDUIRE D'HUILE									
	▶			BEAU- COUP		BRUIT PARASITE AU CONCERT		IMPIES		ABRÉVIA- TION D'UNE BORNE	ERBIUM SYMBO- LISÉ
HOME RUSSE	▶			CONSA- CRER		CONVER- SATION PRIVÉE		COUR D'ES- PAGNE			
AUTEUR ANONYME						SHOOT					
	▶			COACHER ÉLÉMENT D'UNE CHUTE							
ODONTO- LOGISTE	▶										
AUTHEN- TIQUE											
	▶										
						BASE DE CALCULS					
SOCIÉTÉ UNINO- MINALE	▶					INDIQUE UNE AP- PARTE- NANCE					

LE JEU 20 minutes

À GAGNER

1 GAGNANT toutes les 20 MINUTES !

JOUEZ vite par sms : envoyez **CHANGE** au **71036**

ou par téléphone au **0 89 981 74 20**

Service 2,90 € / appel + prix appel

Vous avez gagné 5000 €

Conditions de participation : Jeu organisé par l'Agence ConcoeurMars (SCS Bordeaux 81 433 934 320) du 20 octobre 2015 au 31 décembre 2015 inclus. Visuels non contractuels. Conditions de remboursement et règlement accessibles sur <http://www.1000euros.com/règlement.pdf>

SUDOKU N° 2557

Moyen

	7			2	6						
				9			5	1			
		1						7			
9				4							
6	3			7	1	9			5	8	
						5				6	
	8						7				
	1	2		3							
				2	7			4			

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2556

2	5	3	9	7	8	1	6	4
9	4	8	1	2	6	5	7	3
6	1	7	3	4	5	2	8	9
5	6	9	4	8	3	7	1	2
8	3	1	2	6	7	4	9	5
4	7	2	5	9	1	6	3	8
1	2	5	6	3	9	8	4	7
7	9	4	8	1	2	3	5	6
3	8	6	7	5	4	9	2	1

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

2^e marque de presse française avec 17,4 millions d'utilisateurs par mois

1^{er} quotidien avec 3 901 000 lecteurs (Audience ONE 2014-2015, ONE Global V3 2015)

50-52, bd Haussmann, CS 10300

75427 Paris Cedex 09 Tél : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10

E-mail : info@20minutes.fr

Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Sofioquest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS

Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart

Directeur de la rédaction : Acacio Pereira

Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clement

Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme

Rédacteurs en chef : Laurent Bainier et Amelle Le Goff

Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix

Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon

Impression : Newsprint, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

© 20 Minutes France, 2015.

Dépôt légal : à parution.

N° ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343

Quelqu'un vous aime t-il en SECRET ?

?

Envoyez PRIVE au 71030 * 0,65€ par SMS + coût SMS

service édité par Mydo - RCS B 420 919 904, 71030 : SMS minimum pour la 1ère question. MINEURS : DEMANDEZ L'AUTORISATION A VOS PARENTS. Conditions générales sur www.astral.fr

EFFERALGAN® 1G Cappuccino

PARACÉTAMOL



NOUVEAU



Granulés en sachet

FIÈVRE ET DOULEURS D'INTENSITÉ
LÉGÈRE À MODÉRÉE

Sans verre, Sans eau
Efficace où que vous soyez

Adulte et adolescent
pesant 50 kg ou plus (plus de 12 ans)

Médicament contenant du paracétamol. Ne pas associer avec d'autres médicaments qui en contiennent. Réservé à l'adulte et à l'adolescent pesant 50 kg ou plus (plus de 12 ans). Lire attentivement la notice. Demandez conseil à votre pharmacien. Si les symptômes persistent plus de 5 jours en cas de douleurs et 3 jours en cas de fièvre, consultez votre médecin. VISA 15/03/61016204/GP/004/F01-09/15



PRIX GONCOURT L'écrivain a été récompensé par l'académie pour son livre « Boussole »

Qui est Mathias Enard ?

David Blanchard

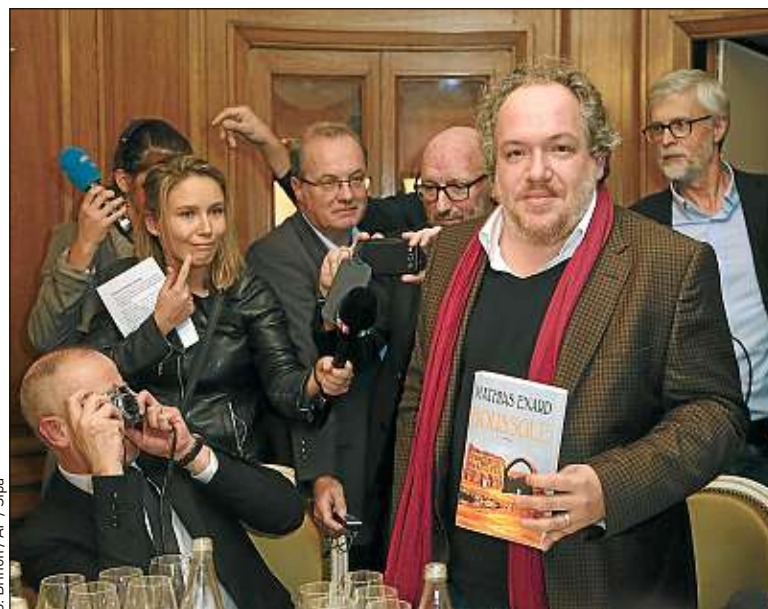
C'est donc avec *Boussole* (Actes Sud) que Mathias Enard entre dans la grande liste des Prix Goncourt. Un couronnement attendu pour celui qui, à 43 ans, construit depuis 2003 une œuvre exigeante.

Un style à part

Le bon élève de la littérature française collectionne les prix littéraires prestigieux. Ça a commencé par le Livre Inter ou le prix Décembre pour *Zone*, paru chez Actes Sud en 2008. Ça s'est poursuivi avec *Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants*, qui obtient le Goncourt des lycéens en 2010. *Rue des voleurs*, en 2012, a figuré sur la première liste du Goncourt. Autant dire que retrouver Mathias Enard avec le prix le plus prestigieux cette année est logique. Reste maintenant à décrocher le Nobel. Avec *Zone*, il s'est lancé dans 500 pages sans un seul point. Bingo : une très

bonne critique, et des prix à la pelle. Pour *Boussole*, Enard arrive à jongler entre son histoire, celle d'un musicologue autrichien épris d'une orientaliste française, et les multiples anecdotes sur les passionnés d'Orient à travers les siècles. Si le tout donne un livre touffu, et pas aisé à lire, cela plaît. Au point que certains voient en lui le nouveau Balzac.

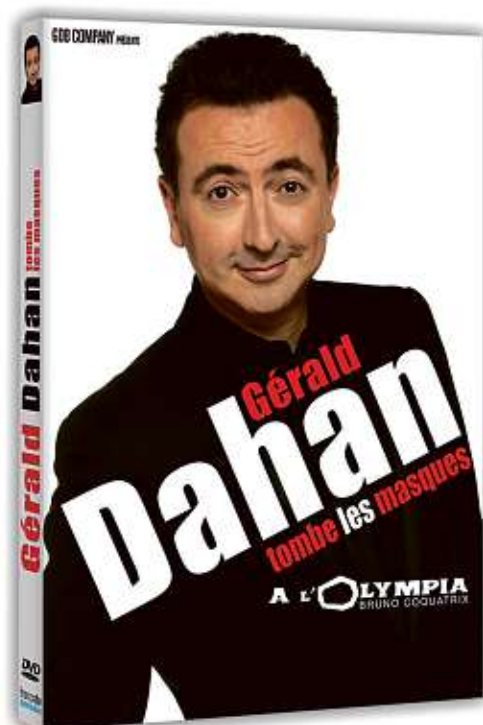
Le jour où l'académie Goncourt souhaite inviter ses derniers récipiendaires, il faudra faire attention au plan de table. « Je viens de lire *Soumission* de Houellebecq : c'est franchement marrant, mais aussi sinistre et désolant, cette vision hyper-utilitariste de l'islam qui permet à des mâles occidentaux de bander plus de se taper des jeunes femmes par quatre... », a déclaré Enard à *L'Obs*. Cette opposition remonte même à plus loin : en 2010, le Goncourt des lycéens lui avait été décerné, au détriment de *La Carte et le Territoire* de Houellebecq, qui a reçu le « vrai » Goncourt. ■



Mathias Enard lors de son sacre, mardi, au restaurant Drouant.

Le prix Renaudot à Delphine de Vigan

Delphine de Vigan a reçu le prix Renaudot, la récompense littéraire française la plus prestigieuse après le Goncourt, pour *D'après une histoire vraie* (éditions JC Lattès). Ce roman évoque l'histoire d'une écrivaine qui, après avoir signé un best-seller, ne parvient plus à écrire une ligne. Elle rencontre alors une femme charismatique qui va l'aider à surmonter cette mauvaise passe et s'immiscer insidieusement dans sa vie.



En DVD et VOD
sur **pluzzVAD**
vidéo à la demande



francetv
distribution

★ MUSÉE DU QUAI BRANLY
là où dialoguent les cultures



الروح WHITE SPIRIT

TRANSE SOUFIE ET STREET ART

#WhiteSpirit
www.quaibranly.fr

Spectacle
06/11/15 - 15/11/15

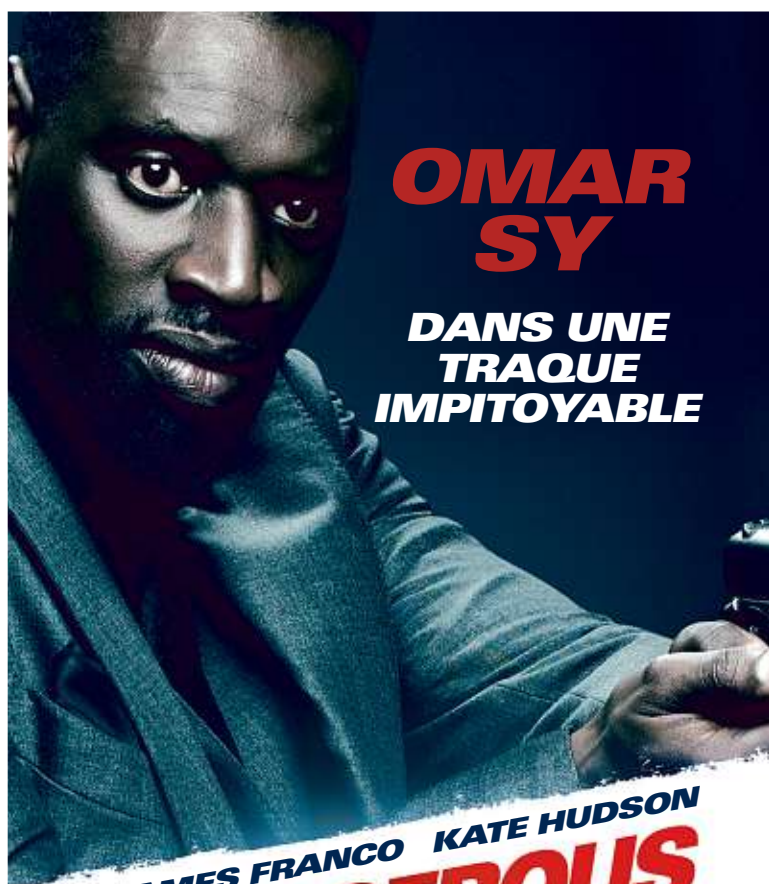
Fnac 0 892 684 694 (0,34€/minute) www.fnac.com
White Spirit © Valerie Pinard / Shoof © galerie Itinérance

nova
Le Grand Mix

PARIS
PREMIERE

arte
CONCERT

20
minutes



**MAINTENANT EN DVD, BLU-RAY
ET VOD SUR**  **@ la demande**



jeuxvideo.com



MILLENNIUM



Leïla Bekhti et Kheiron incarnent les parents du comique.

AUTOBIOGRAPHIE L'humoriste interprète son propre père et Leïla Bekhti, sa mère

Le « Famille, je vous aime » de Kheiron

Caroline Vié

Kheiron rend hommage à ses parents, opposants au régime du shah et aux islamistes dans *Nous trois ou rien*. L'humoriste, remarqué en copain obsédé sexuel du héros de la série « Bref », a choisi Leïla Bekhti pour incarner sa mère dans cette fable autobiographique, où il incarne son propre père. Pour 20 Minutes, ils reviennent sur les quatre étapes de la création de leurs rôles.

► **Le choix.** La mère de Kheiron a une forte personnalité qu'il fallait recréer à l'écran. C'est en voyant une interview de Leïla Bekhti à la télévision qu'il a décidé la contacter. « En quelques minutes, elle passait de l'humour à l'indignation avec un incroyable tempo comique et était si expressive que j'ai su que ce serait elle », confie Kheiron. « Il m'a fait lire les sept premières pages du scénario, explique Leïla Bekhti. Je n'ai pas eu à attendre qu'il écrive la suite pour avoir envie de raconter cette histoire de famille. »

► **La rencontre.** Kheiron a tenu à présenter Leïla Bekhti à ses parents avant le tournage. Leur validation était essentielle à ses yeux. « Ils ont été enchantés mais, en fait, je crois qu'ils étaient plus

fiers de voir leur fils réussir ce qu'il aime que de penser que le film parle de leur vie », avoue-t-il. « Ils ont été incroyablement généreux », précise Leïla Bekhti.

► **La création.** Tout ce que raconte Kheiron dans le film (emprisonnement, torture, exil) est arrivé, mais il a pris des libertés. « Si j'avais commencé à penser que j'incarnais mon père, je n'aurais jamais pu avancer, explique-t-il. Je suis parvenu à compartimenter ma vie de fils avec mes activités d'acteur et de réalisateur. » « J'ai pris le film comme un cri d'amour d'un enfant à ses parents, insiste Leïla Bekhti. C'était la seule façon de ne pas me laisser intimider par le rôle. »

► **La réaction.** Les parents de Kheiron ont été visiblement enchantés par le résultat. « Mon père m'a avoué qu'il étudiait davantage les réactions des spectateurs que ce qui se passait sur l'écran », s'amuse Kheiron. « La mère de Kheiron était plus inquiète de mon état de fatigue que de ma performance. Elle m'a encouragée d'un bout à l'autre du projet », se souvient Leïla Bekhti. ■

Sur 20minutes.fr

VIDÉO

Trois secrets de tournage



PAR LE RÉALISATEUR DE
LES AUTRES

"ON SE FAIT PIÉGER PAR LE SCÉNARIO MALIN,
À LA CONSTRUCTION IMPLACABLE."

LE JOURNAL DU DIMANCHE

"FASCINANT."

TÉLÉ LOISIRS

"LE RÉALISATEUR SE PLAÎT À MANIPULER
LE SPECTATEUR DE BOUT EN BOUT."

★★★ PREMIÈRE

ETHAN HAWKE

EMMA WATSON

REGRESSION

LE NOUVEAU THRILLER DE ALEJANDRO AMENÁBAR

LA PEUR TROUVE
TOUJOURS SA VICTIME

ACTUELLEMENT
AU CINÉMA



dailymotion



TARDI Le dessinateur raconte comment il a participé à la création d'un magnifique film d'animation

« Avril est la petite sœur d'Adèle »

Caroline Vié

Tardi et le cinéma, cela a longtemps été une histoire d'amour contrariée. Le mariage vient cependant de se faire avec *Avril et le monde truqué* où une héroïne intrépide enquête dans un Paris où Napoléon V règne. « Avril est la petite sœur d'Adèle Blanc-Sec, mais elle bouge et elle bénéficie d'une bande-son », explique le bédéaste qui évoque ses adaptations cinématographiques.

► **Les projets avortés.** Adèle Blanc-Sec a inspiré les Japonais et les studios Marvel, mais les films ne se sont jamais faits. Tardi a aussi travaillé sur un projet concernant la guerre de 1914-1918 avec Jean-Pierre Jeunet, puis Benjamin Le-grand. « Les Japonais et les Américains s'intéressaient davantage aux monuments parisiens qu'à l'histoire. Quant à parler de la Grande Guerre, nous ne sommes jamais parvenus à un scénario

satisfaisant. Jeunet a fini par faire *Un long dimanche de fiançailles* sans moi. »

► **Luc Besson.** Avec *Les Aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec* (2010), Luc Besson a concrétisé un vieux rêve et offert le rôle de la craquante aventurière à Louise Bourgoin. « Luc adore mon univers, qui n'est pas facile à adapter en prise de vues réelles. J'apprécie les décors et les effets spéciaux. Je suis moins fan du côté *Indiana Jones*. Je lui ai dit, mais il y tenait beaucoup. »

► **Faire bouger son petit monde.** Tardi a collaboré avec Franck Ekinci et Christian Desmares, les réalisateurs d'*Avril et le monde truqué*, dont il supervisait personnages et décors. Animer ses dessins comporte des avantages et des inconvénients. « Au cinéma, il faut choisir un angle de vue. On est maître du temps parce qu'on l'impose au spectateur alors qu'on ne sait jamais comment une BD va être lue. En revanche, on a le contrôle total sur son dessin car il s'agit d'un travail en solitaire. » ■



Tardi a supervisé l'animation des personnages et des décors du film.

Un goût ancien pour le cinéma

Grand cinéphile depuis l'enfance, Tardi se déclare enchanté par son expérience sur *Avril*, mais il ne se voit pas passer à la réalisation qui ne lui semble pas correspondre à sa personnalité. « On m'a souvent proposé de passer derrière la caméra, mais diriger une équipe demande de faire preuve d'autorité, ce que je ne me sens pas capable de faire. Je ne suis un meneur qu'avec mes personnages, seul devant ma page blanche. »

DRAME

La « dernière leçon » de Marthe

Marthe Villalonga a beaucoup fait rire en femme de ménage dans la série « Maguy » (1985-1994) ou en grand-mère de Perceval dans « Kaamelott ». Dans *La Dernière Leçon*, réalisé par Pascale Pouzadoux, la comédienne éblouit en nonagénaire annonçant qu'elle va se suicider parce qu'elle ne supporte plus sa déchéance physique.

« J'ai été dirigée par de grands cinéastes. Même si c'était parfois brièvement. »

Avant de trouver ce qui est sans doute son plus grand rôle, Marthe Villalonga a joué chez André Téchiné (elle a été citée aux César en 1994 pour *Ma saison préférée*), Alexandre Arcady (*Le Coup de sirocco*, 1979) ou même Samuel Fuller (*Au-delà de la gloire*, 1980). « J'ai été dirigée par de grands cinéastes. Même si ce n'était parfois que brièvement, se souvient la comédienne. Mais ce sont mes performances comiques qui ont marqué les esprits et un accent pied-noir dont je me suis débarrassée, mais que les gens croient encore entendre. »

Le sujet de *La Dernière Leçon* a évidemment parlé à la comédienne de 83 ans. « Il faut que chacun puisse partir au moment de son choix. » La dignité est ce qui frappe chez son personnage, jamais ridicule, même quand elle doit porter des couches. La tendresse pour son fils qui refuse d'accepter sa décision (excellent Antoine Duléry) et la complicité qui l'unit à sa fille (éblouissante Sandrine Bonnaire) font de cet appel au droit de mourir une fantastique ode à la vie. ■ C. V.



Le plus beau rôle de Marthe Villalonga.

L'incontournable ! rendez-vous gospel au CASINO de PARIS

GOSPEL FESTIVAL de PARIS 2015

SAM 7 / DIM 8 NOVEMBRE 20h30

Wess MORGAN, Hezekiah WALKER, Chevelle FRANKLYN

TOTAL PRAISE MASS CHOIR

DIRECTION ARTISTIQUE : ISABELLE VOITIER, DIRECTION MUSICALE : THEOPHANE KOFFI

LOCATION : 0 892 68 36 22 (0,34€/min) www.casinoparis.com - FNAC - CARREFOUR

GÉANT - TICKETNET - DIGITICK ET POINTS DE VENTE HABITUELS

MAIRIE DE PARIS

INFLINE: 06 01 21 13 71.06 86 63 60 66

DIGITAL GOSPEL MUSIC

Centre Musical Chrétien, Gospel, 20 minutes, Digital Gospel Music

MONOPRIX

SAUCE RUMMO

C'EST UNE EXCLUSIVITÉ

SAUCE-ACTIONNELLE

JUSQU'AU 8 NOVEMBRE*



LE 2^{ÈME} À -50%^{**}

* Le 8 novembre pour les magasins ouverts le dimanche. ** Panachage possible entre les différentes variétés. Remise immédiate en caisse sur le moins cher des 2 produits.
MONOPRIX - SAS au capital de 61 751 696 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - **ROSB-PRIX** - Pré-presses : Altavia.

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ.
WWW.MANGERBOUGER.FR

DRAME Le réalisateur du « Fils de Saul » ne suit qu'un seul protagoniste dans Auschwitz

L'enfer dans les yeux de Saul

Stéphane Leblanc

C'était le film le plus impressionnant du 68^e Festival de Cannes, lauréat du grand prix du jury, qui récompense les grands films, du moins les plus audacieux. *Le Fils de Saul* de Laszlo Nemes repose sur des témoignages réels, avec ce qu'il faut de fiction dedans. Et un suspense aussi insoutenable que l'histoire qu'il raconte...

Un suspense haletant

Le Fils de Saul raconte l'histoire singulière de Saul Ausländer, membre des Sonderkommandos, ces prisonniers juifs contraints de conduire les déportés dans les chambres à gaz. Au début du film, Saul croit reconnaître son fils parmi les victimes. Tandis que les autres Sonderkommandos organisent la rébellion d'octobre 1944, lui n'a qu'une obsession, au péril de sa vie : trouver un rabbin afin d'enterrer di-

gnement l'enfant. Tout le film se trame autour de cette unique action noyée dans un chaos ambiant qui induit un suspense haletant.

Conscient de la difficulté de représenter un camp d'extermination, Laszlo Nemes, réalisateur hongrois de 38 ans, a souhaité une histoire aussi simple que possible. « J'ai choisi le regard d'un seul membre du Sonderkommando en me tenant rigoureusement à son point de vue : je montre ce qu'il voit, ni plus ni moins. »

On suit Saul Ausländer à la trace du début à la fin et on ne le lâche plus. On entend tout – les ordres, les cris, les bruits sourds des portes –, on sent le chaos comme dans les forges de l'enfer, mais l'horreur reste le plus souvent hors champ. L'environnement du personnage reste flou, indéfini.

Laszlo Nemes ne joue à aucun moment sur l'empathie, l'identification ou l'apitoiement. Pas de sentiments à Auschwitz. ■



Saul Ausländer cherche un rabbin pour enterrer son fils dignement.

Un point de vue historique

C'est un film de fiction, mais Laszlo Nemes s'inspire d'un livre de témoignages publié par le Mémorial de la Shoah, *Des voix sous la cendre*, aussi connu sous le nom des « rouleaux d'Auschwitz ». Des textes écrits par des membres des Sonderkommandos, enterrés, cachés et retrouvés des années plus tard, dans lesquels ils décrivent leurs tâches quotidiennes, l'organisation du travail, les règles de fonctionnement du camp et de l'extermination des Juifs.

Se reconverter en INFORMATIQUE C'est possible pour tous !

La conjoncture est difficile, mais l'Informatique reste en croissance et le Code du Travail vous donne le droit par le **CIF** ou en **CSP** de changer de métier.

Même sans études techniques initiales, une formation rémunérée vous permet de devenir :

Technicien de maintenance micro/réseaux H/F

Technicien supérieur en réseaux H/F

APPELEZ LE 01.42.07.14.83

www.gefi-sa.com



« EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAÎT »

Les méthodes des cinéastes nazis

Dans *En mai fais ce qu'il te plaît*, Christian Carion fait revivre l'exode de mai 1940 à travers les yeux de villageois du Nord arpentant les routes de France à leurs risques et périls. S'il centre son récit poignant sur les réactions d'un maire – campé par Olivier Gourmet – et de ses administrés, le réalisateur de *Joyeux Noël* (2006) montre aussi les pratiques atroces d'un cinéaste de propagande nazie que croise le convoi.

Une scène poignante révèle des tirailleurs sénégalais contraints de participer à une mise en scène macabre où ils

se font tirer dessus à balles réelles. « Les cinéastes envoyés sur le front par Hitler devaient faire comprendre aux Allemands comment leur futur empire allait être bâti », explique Christian Carion. Lorsque le réalisateur nazi tente de diriger ses victimes qu'il assimile à des animaux, on frissonne.

Les nazis avaient bien compris l'importance de ces films. « Ils savaient utiliser la musique et des scènes réalistes où des prisonniers jouaient des soldats se faisant abattre devant la caméra », insiste Christian Carion. ■ **Caroline Vié**



Le Rewind

L'émission qui revient sur les faits insolites du jour.



<http://lerewind.20minutes-blogs.fr>

Partir ou ne pas partir ?

Vous avez 3h.

L'Europe pour un prix
maximum garanti de

55 €
TTC*



18h-21h

**Mercredi 4
Novembre**

 **transavia**
partez, volez, souriez.



20.55 Série



Esprits criminels
« Les enfants de Sudworth ». (USA, 2014). Avec Joe Mantegna.

L'équipe est à Boston, pour retrouver un avocat en vue qui a disparu. L'enquête révèle que la victime dissimulait des secrets.

20.55 Téléfilm



Un fils
Réalisation: A. Berliner (Fr., 2014). 1h30. Avec Michèle Laroque.

Une femme accueille une adolescente en détresse, et ne tarde pas à découvrir qu'elle est indirectement impliquée dans sa souffrance.

20.50 Magazine



Des racines et des ailes

Présenté par Carole Gaessler. « En Corse ». Carole Gaessler installe son plateau à Bonifacio. « Du golfe de Porto à Ajaccio ». - « Un belvédère sur la montagne »...

20.45 Sport



Football

Ligue des champions. 1^{re} phase. Groupe H. Lyon (Fra) / Zenith Saint-Petersbourg (Rus). En direct. Deux semaines après leur défaite en Russie, les Lyonnais retrouvent les partenaires de Hulk.

20.55 Film



La Bataille de Solferino

Drame de Justine Triet (Fr., 2013). 1h34. Avec Laetitia Dosch. Laetitia, journaliste de télévision, doit couvrir la journée présidentielle du 6 mai 2012 dans la rue de Solferino.

20.55 Jeu



Le Meilleur Pâtissier

Invité : Christophe Felder. « Les gâteaux aux fruits ». Pour cette quatrième semaine de compétition, les huit pâtissiers amateurs travaillent le fruit sous toutes ses formes.

21.45 **Esprits criminels**
(2 épisodes).
23.20 **Arrow**
(2 épisodes).

22.35 **Folie passagère**
00.40 **Les Pouvoirs Extraordinaires du corps humain**

23.00 **Grand Soir 3**
23.25 **Pièces à conviction**
00.40 **Des racines et des ailes**

22.50 **Kindia #4**
Documentaire.
00.00 **Panthers**
(2 épisodes).

22.30 **L'Europe des écrivains** Docu.
23.20 **Mes sœurs**
Drame.

23.20 **Le Meilleur Pâtissier, à vos fourneaux !**
Magazine.

FRANCE 4

20.45 **Jamais plus jamais**
Aventures d'Irvin Kershner (G.B.-USA-Ail, 1983). Avec Sean Connery.
22.55 **8 Fois debout**
Drame de Xabi Molia (Fr., 2009).

FRANCE 5

20.40 **La Maison France 5**
Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut.
21.40 **Silence, ça pousse !**
Magazine.

W9

20.55 **Enquêtes criminelles: le magazine des faits divers**
Magazine.
23.00 **Enquêtes criminelles: le magazine des faits divers**
Magazine.

TMC

20.55 **Il était une fois...**
Magazine. « Renaud ».
22.50 **Renaud en chansons**
Divertissement. Présenté par Laurie Cholewa.

D8

20.55 **En quête d'actualité**
Magazine. « Pistons, avantages : touche pas à mes privilèges ! »
22.40 **En quête d'actualité**
Magazine.

NRJ 12

20.50 **New York police judiciaire**
« Table rase ». « Une affaire de cœur ». « Le crime en héritage ». « Négligences ». « La loi du silence ». « Un secret bien gardé ».

GRATUIT

EVALUEZ VOTRE ANGLAIS AVEC UN PROFESSEUR VIA SKYPE

EXAMEN AUX NORMES CECR : 30 MINUTES (LECTURE, ÉCRITURE, COMPRÉHENSION, CONVERSATION)



COURS PARTICULIER D'ANGLAIS ILLIMITÉ

29,90€ /mois

SANS ENGAGEMENT

WWW.ALBERT-LEARNING.COM

MONOPRIX

CAPSULES CAFÉ ROYAL

POUR MACHINE NESCAFÉ®* DOLCE GUSTO®*

C'EST VRAIMENT ROYAL

ACTUELLEMENT EN MAGASIN



* Cette marque est la propriété de tiers qui n'ont aucune relation avec Delica AG. Disponible chez Monoprix en 3 variétés différentes : Espresso, Lungo et Cappuccino.
MONOPRIX - SAS au capital de 61 751 696 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - **ROSB-PARK** - Pré-pressé : Altavia.

PORTRAIT « 20 Minutes » s'associe à la SNCF et part à la rencontre de ses employées

Le train, une affaire de familles

Thierry Weber

Timide mais souriante, Sonia Dominguez s'exprime avec un léger accent espagnol. Un peu cachée sous une épaisse chevelure, la trentenaire, native de Zamora dans la péninsule ibérique, est technicienne de circulation à la SNCF. Elle s'occupe de tracer les itinéraires des trains et de gérer la circulation en temps réel, réalisant ainsi un rêve d'enfant.

Après avoir obtenu une licence agricole et travaillé en Angleterre et au Portugal, Sonia avait encore la bougeotte. « J'ai eu l'opportunité de venir en France dans le cadre d'un projet de machinisme agricole. Comme j'avais déjà commencé à apprendre le français, j'y suis allée », raconte la jeune femme. Bien adaptée à son nouveau pays, l'ibère décide de s'installer plus durablement.

Pourtant, insatisfaite de son choix de carrière, l'Espagnole s'est souvenue

de son enfance quand, à 4 ans, elle jouait sur les lignes de chemin de fer où les trains ne circulaient pas, à proximité du potager que son père, cheminot, avait pu installer. Une fois passé sa licence de gestion des réseaux ferrés en alternance à l'IUT de Cergy-Pontoise, la jeune femme est régularisée dans son emploi.

Situations de crise

La passion du train lui vient de son père, mais aujourd'hui, elle aime « savoir que grâce à [mon] travail, les trains roulent en toute sécurité. Si on se trompe, des vies sont en danger. S'il y a des personnes sur les voies par exemple, je ne me contente pas de suivre les procédures habituelles. Il faut que je raisonne. Selon la situation, je ferme telle voie, j'appelle le régulateur ou le conducteur ».

Pour gérer les imprévus, l'aspect le plus intéressant du métier, selon elle, la jeune femme peut d'ailleurs comp-



T. Weber / 20 Minutes

A l'aide de ces manettes, Sonia peut gérer la circulation des trains.

ter sur une équipe bien huilée. « Elle s'est très vite intégrée, et a surtout rapidement maîtrisé l'aspect technique du métier », explique Mounia, sa collègue et formatrice.

Evolutions de carrière

Pour Sonia, en poste depuis un mois, ses collègues sont comme une seconde famille : « Il y a beaucoup de

solidarité entre les cheminots. Je n'ai jamais trouvé cette ambiance dans les autres entreprises où j'ai travaillé. » Pour pouvoir exercer pleinement ses fonctions, la technicienne a dû passer un examen d'habilitation il y a deux semaines. La jeune femme ne compte pas s'arrêter là, et envisage même de suivre d'autres formations afin de devenir ingénieure. ■

- PLUS TARD,
JE M'OCCUPERAI DES TRAINS !
- COMME PAPA ?
- BAH NON, COMME MAMAN.

6 300 FEMMES EXERCENT
UN MÉTIER TECHNIQUE CHEZ SNCF.
SEREZ-VOUS LA PROCHAINE ?

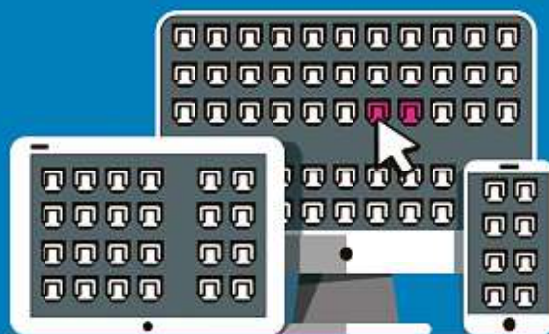


TBWA/CORPORATE © Floorjje / Getty Images

SI ON VENDAIT DES DINDES, ON S'APPELLERAIT DINDEMASTER



- ▶ BILLETTERIE
100% OFFICIELLE
- ▶ CHOISISSEZ VOS
PLACES SUR PLAN 3D*



CONCERTS • SPECTACLES • EXPOSITIONS • SPORTS...

ticketmaster®
ticketmaster.fr

FOOTBALL L'Allemand n'est pas exempt de tout reproche dans la défaite du PSG, mardi à Madrid (0-1)

Paris tombe dans un chausse-Trapp

De notre envoyé spécial
à Madrid,
Bertrand Volpilhac

Le paradoxe est cruel : c'est en réalisant son meilleur match de la saison à Madrid que le PSG a perdu pour la première fois. Largement dominateurs sur la pelouse du stade Santiago-Bernabéu, les Parisiens se sont pourtant inclinés (1-0) et laissent filer quasi définitivement leurs espoirs de finir en tête de leur poule. Et franchement, vu le scénario, c'est un peu dur à avaler.

Une multitude d'occasions

Parce qu'à dire vrai, on a un peu de mal à comprendre par quel miracle le PSG a perdu mardi soir. En fait, c'est assez simple : une ignoble erreur de jugement du gardien Kevin Trapp – ce que l'on se contentera désormais d'appeler « une Trapp » tant l'Allemand semble vouloir se tenir rigou-

reusement à un planning d'une boulette par mois – sur le but de Nacho (1-0, 35^e) combinée à une multitude d'occasions franches. Allez, au hasard : un poteau de Rabiot, une barre de Di Maria, une frappe trop croisée d'Ibrahimovic ou encore un but tout fait croqué par Cavani. Là aussi, contentons-nous d'« une Cavani ».

Le PSG avait le niveau

Bref, c'est frustrant, parce que Paris a réussi à Bernabéu tout ce qu'il a raté à l'aller. Dans l'intensité physique, à la récupération, dans la qualité des déplacements sans ballon, dans la relation technique entre ses trois attaquants, le PSG a montré qu'il était capable d'élever quand il le veut de trois tons son niveau de jeu. On insiste sur le « quand il le veut » tant il serait dommage que la conclusion négative de ce match et le retour à la Ligue 1 ne fassent retomber Paris dans sa routine léthargique.



Ruben Albarran / Sipa

Une boulette de Kevin Trapp a permis à Madrid de marquer et de gagner.

Malgré la défaite, loin d'être dramatique d'un point de vue sportif, le Paris Saint-Germain a trouvé dans ce déplacement à Madrid les références qui lui serviront à remporter ce genre de rencontres face à ce type d'équipes quand le printemps sera là, en mars. Et que ce sera autrement plus important. ■

Verratti blessé

Sur une action anodine en début de match, Marco Verratti a été victime d'une torsion de la cheville gauche et a été remplacé dès la 17^e minute par Adrien Rabiot. Le jeune milieu a réalisé un très bon match.

Aujourd'hui sur
20minutes.fr



P. Desmazes / AFP

FOOTBALL

Ligue des champions : suivez OL-Zénith Saint-Petersbourg en live comme-à-la-maison dès 20 h 45.

JUSTICE

Procès de la mère de la petite Inaya : les experts appelés à la barre.

CINÉMA

Retrouvez notre diaporama sur les sorties de la semaine

Tous les jours,
24 heures sur 24,
suivez l'actualité
sur 20minutes.fr.



MASTERS

Ça passe si Murray fait l'impasse

Les Français disent non à Andy ! Sauf contordre, Murray, n°3 mondial, disputera bien le Masters de Londres (du 15 au 21 novembre), une semaine avant la finale de la Coupe Davis. Ce qui est embêtant pour Richard Gasquet et Jo-Wilfried Tsonga, 9^e et 10^e à la Race, qui n'attendent qu'un retrait de l'Écossais pour s'inviter parmi les huit meilleurs mondiaux. 20 Minutes a essayé de réunir les conditions d'un forfait.

➤ **Aller loin à Bercy et finir crevé.** Même si les participants du Masters vont avoir droit à une semaine de repos avant de s'affronter à Londres, il est évident qu'enchaîner Bercy, et au moins trois matchs monstrueux, avant même la semaine de préparation pour la Coupe Davis peut donner des envies de maladie imaginaire au Britannique. Puis à quoi bon, il n'a jamais dépassé les quarts à Bercy.

➤ **L'alerte en bas du dos à cause de l'humidité.** Il ne faut jamais sous-estimer le fait qu'Andy Murray a un dos de papy qui grince au moindre courant d'air, spécialement quand il faut combattre des heures durant sur terre

battue. Or, il n'a échappé à personne, que le temps se rafraîchissait à Paris. Un coup de poignard en bas du dos est si vite arrivé.

➤ **L'échographie du 3^e trimestre.** Tout juste marié à Kim Sears, Andy a annoncé que madame attendait un bébé. Et entre les courts de préparation à la naissance, les démarches pour la crèche et l'échographie du 3^e trimestre, Murray doit avoir du boulot à la maison. Pourquoi, alors, ne pas prendre un peu de repos ? ■ **J. L.**



AP / Sipa

Le planning de Murray est chargé.

LE CHIFFRE

25 000

La vedette de Cleveland LeBron James est devenue à 30 ans le plus jeune joueur à atteindre la barre des 25 000 points en NBA lundi soir, contre Philadelphie (107-100).

MONDIAL 2006

La justice épie le foot allemand

La justice allemande mène l'enquête dans l'affaire de l'attribution du Mondial 2006. Des perquisitions ont été effectuées mardi au siège de la Fédération allemande de football (DFB) à Francfort. Elles ont été menées dans un contexte de soupçons de fraude fiscale autour du versement controversé de 6,7 millions d'euros par le comité d'organisation de la Coupe du monde 2006. Selon le quotidien allemand *Bild*, le domicile du président de la DFB, Wolfgang Niersbach, a également été perquisitionné. ■

LES PARLEMENTAIRES S'APPRÊTENT À SUPPRIMER LA SOLIDARITÉ ENTRE LES GÉNÉRATIONS.

Alors que nous venons de fêter les 70 ans de la Sécurité sociale, un projet de loi s'apprête à mettre à mal le principe d'origine de notre protection sociale « je cotise en fonction de mes moyens, je reçois en fonction de mes besoins ».

En prévoyant un dispositif de complémentaire santé spécifique aux personnes de plus de 65 ans, une loi en discussion au Parlement remet en cause le principe de solidarité entre les générations, garant de la prise en charge et de l'accès aux soins pour tous.

Acteurs de santé à but non lucratif, les mutuelles refusent cette mesure qui porte un nouveau coup à la protection sociale solidaire. Elles réclament le retrait de cette disposition inégalitaire et plaident pour la mise en place d'un crédit d'impôt, solution universelle, simple et juste permettant à tous, quel que soit leur statut, de bénéficier d'une complémentaire santé pour pouvoir se soigner.

La loi n'est pas encore votée, il est encore temps d'agir !

Retrouvez nos mobilisations sur notre site internet : www.iledefrance.mutualite.fr



“UN CONTE À L'HUMANITÉ CONTAGIEUSE” **LE JDD**

GAUMONT PRÉSENTE

KHEIRON LEÏLA BEKHTI GÉRARD DARMON ZABOU BREITMAN

NOUS TROIS OU RIEN

AVEC MICHEL VUILLERMOZ

UN FILM DE **KHEIRON**

LA PARTICIPATION DE **ALEXANDRE ASTIER**

KYAN KHOJANDI JONATHAN COHEN CAMELIA JANDARY SÉBASTIEN HOUBANI SCÉNARIO : ADAMPTION DIALOGUES : KHEIRON PRODUCTEUR ASSOCIÉ : BENJAMIN DROUIN IMAGE : JEAN-FRANÇOIS JEUSSENS ASSISTANT RÉALISATEUR : SÉBASTIEN DEUX MONTAGE : ANNY DANONÉ CROQUIS : RICHARD ROUSSEAU
SON : FRÉDÉRIC DE RAVIGNAN ARMEL DURASSIER VINHIE BOULEY RÉGIESS : STANISLAS ROYONNET COSTUMES : KAREN MÜLLER-SERREAU DIRECTEUR DE PRODUCTION : NICOLAS ROYER DIRECTEUR DE POST-PRODUCTION : ANA ANTUNES COORDINATION : ADAMAPICTURES GAUMONT M6 FILMS CÉNTAURE
Avec la participation de la région Île-de-France et du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) - Le soutien de l'ACSE - Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances - Commission Images - Produit par SIMON ISTOLAINEN

ADAMAPICTURES

CANAL+

M

M

W9

W9

E

CINE+

Gaumont

120

W9

KONBINI

20 minutes

AUJOURD'HUI AU CINÉMA

6play

madmoi Zelle.com